28 janvier 1878

[illegible]

VENTE

Du Lundi 28 Janvier 1878

HOTEL DROUOT, SALLE N° 1

TABLEAUX

AQUARELLES ET DESSINS

PAR

AMADO	PAUL COLIN
ALLONGÉ	P.-H. DELANOY
MAURICE BLUM	CODINA LANGLIN
BOUDIER	SCHREIBER

EXPOSITION PUBLIQUE

LE DIMANCHE 27 JANVIER 1878

DE 1 HEURE A 5 HEURES

Commissaire-priseur	Expert
Me LÉON TUAL	M. G. MEUSNIER
SUCCESSEUR DE Me BOUSSATON	27, rue Neuve-Saint-Augustin
39, rue de la Victoire	

CATALOGUE

DE

TABLEAUX

AQUARELLES ET DESSINS

PAR

AMADO
ALLONGÉ
MAURICE BLUM
BOUDIER
PAUL COLIN
P.-H. DELANOY
CODINA LANGLIN
SCHREIBER

DONT LA VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 1

Le Lundi 28 Janvier 1878

A DEUX HEURES ET DEMIE PRÉCISES

PAR LE MINISTÈRE DE Me Léon TUAL, COMMISSAIRE-PRISEUR
Successeur de Me BOUSSATON
39, rue de la Victoire

ASSISTÉ DE M. G. MEUSNIER, EXPERT
27, rue Neuve-Saint-Augustin

Chez lesquels se délivre le présent Catalogue

EXPOSITION PUBLIQUE

LE DIMANCHE 27 JANVIER 1878, DE 1 HEURE A 5 HEURES

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs payeront *cinq pour cent* en sus des adjudications, applicables aux frais.

DÉSIGNATION

AMADO y Bernardet (Ramon)
Barcelone 1844-88

1. — L'Hôtellerie.

2. — Paysans de la Catalogne; aquarelle.

3. — Le Picador; aquarelle.

4. — Italien et Italienne; aquarelle.

ALLONGÉ

FUSAINS

5. — La Mare.

6. — La Mer à Portrieux.

7. — La Cure à Cermizelles (Bourgogne).

8. — Le Lit d'un torrent.

9. — Au bord du Cousin.

10. — Au bord d'une rivière (sous bois).

11. — Le Ru des Veaux (Bourgogne).

ALLONGÉ

12. — Les Roches.

13. — Sous bois.

14. — Le Soir (Laveuses au bord de l'eau).

BLUM (Maurice)

15. — Une partie de Billard au Cercle (Salon 1877).

16. — Une Histoire amusante.

17. — Un Duo.

18. — L'Amateur de gravures.

19. — Le Renseignement.

20. — La Lettre au pays.

21. — La Sortie.

22. — Une Consigne.

23. — Le Messager.

24. — Les Derniers Apprêts.

25. — Un Amateur de tableaux.

26. — Une Grave Consultation.

27. — L'Escamoteur..

BOUDIER (E.)

28. — Les Vaux de Mélusien (Morvan).

29. — La Basse-cour.

30. — Le Chemin des Huternes.

31. — Souvenir de Bretagne.

32. — Chemin creux à Kermario (Morbihan).

33. — Le Chemin de la fontaine (basse Bretagne).

34. — La Vallée du Cousin à Mélusien.

35. — Dans la forêt de Compiègne.

36. — L'Étang d'Ormoy (environs de Paris).

37. — L'Étang d'Ormoy (pendant du précédent).

COLIN (Paul)

38. — La Pêche, panneau décoratif.

39. — La Chasse, panneau décoratif.

40. — Petite fille gardant ses chèvres.

41. — Écurie dans la falaise d'Yport.

COLIN (Paul)

42. — Une Allée du bois de Ville-d'Avray.

43. — Berger surpris par l'orage.

44. — Un Faisan.

45. — La Falaise à Yport.

46. — Vallée de Vaucott (Seine-Inférieure) ; aquarelle.

47. — L'Allée verte (Marnes-la-Coquette); aquarelle.

48. — Petites Maraudeuses de pommes; aquarelle.

49. — La Maison du Christ à la lumière (Tolède) ; aquarelle.

50. — Chien d'arrêt près d'un buisson; aquarelle.

51. — Effet d'hiver (Fontainebleau); aquarelle.

52. — Troïka de Pouckino (Russie) ; aquarelle.

53. — Traîneau de maître (Moscou); aquarelle.

54. — Télègue des environs de Moscou; aquarelle.

55. — Traîneau de marchand; aquarelle.

56. — Traîneau attelé d'un trotteur; aquarelle.

DELANOY (P.-H.)

57. — Nature morte.

58. — Nature morte.

CODINA-LANGLIN.

59. — Place publique.

60. — Nature morte.

61. — Joueur de mandoline.

62. — Muletier.

63. — Chez le tailleur.

64. — Intérieur de cour en Espagne.

65. — Nature morte.

66. — Curiosité; aquarelle.

67. — L'Antichambre; aquarelle.

68 — La Toilette; aquarelle.

69. — La Mantille; aquarelle.

70. — Coquetterie; aquarelle.

71. — Le Bouquet; aquarelle.

72. — Le Droit de visite; aquarelle.

73. — L'Odalisque; aquarelle.

74. — L'Amour jongleur; aquarelle.

75. — Costume espagnol; aquarelle.

SCHREIBER

76. — La Petite Paresseuse.

77. — Coquetterie.

78. — Une Vocation.

79. — Après la séance.

80. — L'Odalisque.

81. — Fileuse italienne (province de Rome).

82. — La Polenta (intérieur des environs de Rome).

83. — Marchande de violettes (souvenir de Rome).

84. — Italiens *sur une terrasse.*

85. — Vanneuse.

PARIS. — Impr. J. CLAYE. — A. QUANTIN et Cᵉ, rue Saint-Benoît — [101]


A. Quantin imprimeur
r. S.t Benoit, 7. à Paris